



Oggetto: determina di pagamento n. 33.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il Bilancio di Previsione 2026 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 01/12/2025 con delibera n. 54;

Visto l'art. 25 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il decreto Direttore Generale del 12/03/2025 n. 58, registrato dalla Corte dei Conti von n. 342 del 15/03/2025 (protocollato n. SCEN_LEA - SCCLA - 0012895 - Ingresso – 13/03/2025), relativo ai criteri e alle modalità di utilizzo dei fondi che gravano sul capitolo 1641/PG 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università e della ricerca, che ha assunto la denominazione in "Interventi per la promozione e attuazione di iniziative di cooperazione scientifica e culturale nell'ambito dell'istruzione universitaria e dell'alta formazione artistica e musicale sul piano internazionale e per l'attuazione di scambi, di ricerche e di studi anche in collaborazione con istituti ed enti specializzati in attuazione della normativa delle comunità europee e di impegni connessi ai programmi del Consiglio d'Europa e della Comunità Europea, dell'OCSE, dell'UNESCO e di altre organizzazioni internazionali";

Dato atto che il Conservatorio di musica di Salerno ha formulato, ai sensi del D.D.G. n. 58/2025, richiesta di concessione di finanziamento per l'importo di € 100.000,00 con un cofinanziamento di € 10.000,00 sul cap. 254/Uscite del bilancio di previsione a.f. 2025 per il per il progetto "Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes";

Preso atto che con D.D. n. 12700 del 17/09/2025 il MUR ha ammesso a finanziamento il progetto di ricerca e di produzione musicale dal titolo "Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes" attribuendo al Conservatorio di musica di Salerno per l'a.f. 2025 l'importo di € 100.000,00;

Preso atto che nell'ambito del progetto sono state programmate tre giornate di studio nei giorni 5,6 e 7 dicembre 2025;

Dato atto che la prof.ssa Berio Cristina ha partecipato alle giornate di studio presentando la propria relazione;

Assunta agli atti in data 17/12/2025 la domanda di liquidazione delle spese di pernottamento e vitto formulata dalla prof.ssa Berio Cristina per la partecipazione alle giornate di studio organizzate dal in data 05 e 06/12/2025;

Vista la tabella delle spese di pernottamento e vitto sostenute dalla prof.ssa Berio Cristina;

Dato atto che le spese di pernottamento e vitto ammissibili a rimborso sono pari ad € 368,19;

Dato atto che per la spesa in oggetto è stato acquisito il **CUP: D55G25000000001**;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Visto l'impegno di spesa n. 646 del 30/12/2025;

Considerato che il cap. 254/Uscite "Attività e strumenti di ricerca" presenta, alla data odierna, la necessaria disponibilità di fondi;

DETERMINA

Di liquidare l'importo di € 368,19 da corrispondere alla prof.ssa Berio Cristina (c.f. BRECST53S41F205K) a titolo di rimborso delle spese di pernottamento e vitto sostenute per la partecipazione alle giornate di studio del 5 e 6 e 7 dicembre 2025 nell'ambito del progetto "Bridging Traditions: A Transnational Musical Journey through Echoes of Heritage and Contemporary Soundscapes". L'importo complessivo sarà imputato sul capitolo 254/Uscite del Bilancio dell'esercizio finanziario 2026 in conto residui.

Salerno, 16/01/2026

il direttore amministrativo



Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

dott.ssa Luciana Giordano